

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»

Рабочая программа разработана на основе примерной программы курса «Изобразительное искусство» (УМС «Школа России»: Примерные программы Федерального государственного стандарта начального общего образования, автор Неменская Л.А.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Оценки достижения планируемых результатов обучения начального общего образования.

Программа соответствует требованиям ФГОС НОО.

Рабочая программа включает следующие разделы:

- пояснительная записка с целями изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе;
- общая характеристика учебного предмета представлена теоритической основой, основными задачами;
- место учебного предмета в учебном плане, в котором указано количество часов отводимых на изучение предмета. В федеральном базисном учебном плане на учебный предмет «Изобразительное искусство» в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 135ч: в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).
- ценностные ориентиры содержания учебного предмета;
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета,
- содержание курса представлено основными разделами изучаемого предмета:

1 класс

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Ты изображаешь, украшаешь и строишь – 8 ч.

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 5 ч.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 11 ч.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 9 ч.

2 класс

ИСКУССТВО И ТЫ

Чем и как работают художники-8ч

Реальность и фантазия -7ч

О чём говорит искусство -11ч

Как говорит искусство -8ч

3 класс

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Искусство в твоём доме

Твои игрушки придумал художник.

Посуда у тебя дома.

Мамин платок.

Обои и шторы в твоём доме.

Твои книжки.

Поздравительная открытка.

Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы)

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры — наследие веков.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Фонари на улицах и в парках.
Витрины магазинов.
Транспорт в городе.
Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).
Художник и зрелище
Художник в цирке.
Художник в театре.
Маски.
Театр кукол.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).
Художник и музей
Музеи в жизни города.
Изобразительное искусство. Картина-пейзаж.
Картина-портрет.
Картина-натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы).

4 класс

КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)

Истоки родного искусства
Пейзаж родной земли.
Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир.
Образ красоты человека.
Народные праздники (обобщение темы).
Древние города нашей Земли
Древнерусский город-крепость.
Древние соборы.
Древний город и его жители.
Древнерусские воины-защитники.
Города Русской земли.
Узорочье теремов.
Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).
Каждый народ — художник
Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
Искусство народов гор и степей.
Образ художественной культуры Средней Азии.
Образ художественной культуры Древней Греции.
Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы
Все народы воспевают материнство.
Все народы воспевают мудрость старости.
Сопереживание — великая тема искусства.
Герои, борцы и защитники.
Юность и надежды.
Искусство народов мира (обобщение темы).

- календарно-тематическое планирование, в которое входит: тема и тип урока, количество часов, планируемые результаты обучения, основные виды учебной деятельности учащихся, система заданий, ориентированных на формирование УУД, вид контроля, количество часов по разделам и четвертям;
- материально-техническое обеспечение образовательного процесса.