**Технологическая карта урока**

**Предмет:** Литературное чтение

**Класс 3**

**ФИО учителя:** Суздалева Дарья Николаевна

**Тема:** И. Суриков «Детство»

**Цель:** Создание условий для ознакомления обучающихся со стихотворением И.З. Сурикова «Детство».

**Планируемые образовательные результаты:**

*Предметные:*

* использование различных видов чтения (изучающее, выборочное, поисковое);
* наблюдение за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), нахождение рифмующихся слов;
* определение различных средств выразительности;
* использование приёмов интонационного чтения (выразить радость, удивление, определять силу голоса, выбрать тон и темп чтения);
* анализ текста, выделение главного.

*Метапредметные:*

познавательные:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- понимать авторский замысел, раскрывать и формулировать тему и идею художественного произведения;

регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке;

- контролировать и оценивать свою деятельность и работу одноклассников.

коммуникативные:

- слушать и слышать речь учителя и одноклассников;

- овладевать монологической речью (составлять высказывания о героях, о произведении).

*Личностные:*

- уметь оценивать собственную учебную деятельность.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, ноутбук, раздаточный материал.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Планируемые образовательный результат на данном этапе** | **Примечание методиста** |
| **1. Организационный момент** | **Создаёт эмоциональный настрой на урок.**  - Встали все у парт красиво.  Поздоровались учтиво,  Друг на друга посмотрели,  Улыбнулись, тихо сели.  **Проверяет готовность к уроку. Напоминает, как правильно сидеть за партой.**  - Проверьте вашу готовность к уроку, всё ли нужное у вас лежит на партах? Спины все выпрямили, руки перед собой. Ничего не открываем и ничем на уроке не играем. |  | *Регулятивные:* организация своего рабочего места  *Личностные:* формирование мотивации к обучению |  |
| **2. Актуализация знаний** | **Организует фронтальную работу.**  - Чтобы узнать фамилию автора произведения, с которым мы будем сегодня знакомиться, разгадаем кроссворд. Поднимаем руку, если хотите назвать ответ.    **Загадки:**  1. Выгляну в оконце  Лежит белое суконце.  Всю зиму лежит,  А весной убежит. *(Снег)*  2. Белый дед – белее нет.  Старый, горбатый,  Лежит возле хаты.  Лежит всю зиму -  Никто не поднимает.  Весна придёт -  Он сам уйдёт. *(Сугроб)*  3. Что можно увидеть с закрытыми глазами? *(Сновидения)*  4. Гуляет в поле,  Да не конь.  Летает на воле,  Да не птица. *(Ветер)*  – Прочитайте слово, получившееся по горизонтали. *(Суриков)*  - Откройте учебник на с.48. Прочитайте имя и отчество поэта.  **Просит поставить учебные задачи на урок.**  - Чтобы вы хотели узнать и чему научиться на уроке?  – На уроке мы познакомимся с жизнью и творчеством Ивана Захаровича. Сурикова, а также познакомимся со стихотворением И.З. Сурикова «Детство». | **Разгадывают кроссворд.**  **Отвечают на вопрос.**  **Высказывают свои предположения.** | *Регулятивные:* будут уметь включаться в урок.  *Коммуникативные:* будут участвовать в диалоге; слушать и понимать других, задавать вопросы. Уметь оформлять свои мысли в устной форме. |  |
| **Изучение нового материала** | **Организует пересказ, заранее подготовленной биографии поэта.**  - Скажу вам по секрету: один ученик в нашем классе знал заранее тему нашего урока, так как я попросила его приготовить небольшое сообщение о жизни поэта.  **Организует прослушивание и просмотр стихотворения И.Сурикова «Детство» с помощью видеозаписи:**  - Внимательно слушайте стихотворение, следите и думайте, что вспоминает автор из своего детства.  **Организует беседу по прослушанному стихотворению.**  - Вы прослушали стихотворение И.Сурикова «Детство». Что же вспоминает автор из своего детства? *(Как он катался с горки, как бабушка рассказывала сказки, как ему хорошо жилось)*  - Понравилось ли вам стихотворение? Чем?  - Какое время года описывается в нём?  **Организует словарную работу.**  - В тексте встречается несколько малознакомых для вас слов. Вот некоторые из них:  *Кубарем качуся -* стремительно, быстро.  *Ветхая* – старая.  *Лапти* – крестьянская обувь, сплетенная из лыка.  *Светец* – подставка для лучины, освещавшей жильё, избу.  *Прялка* – приспособление для ручного прядения. | **Подготовленный ученик пересказывает биографию И.З.Сурикова.**  **Слушают и просматривают видеозапись стихотворения и следят по учебнику.**  **Отвечают на вопросы.**  **Слушают учителя.** | *Познавательные:* будут ориентироваться в учебнике.  *Коммуникативные:* будут участвовать в диалоге; слушать и понимать других; строить понятные высказывания для учителя и одноклассников. Уметь оформлять свои мысли в устной форме. |  |
| **Физкультминутка** | **Проводит физкультминутку.**  1, 2, 3, 4, 5 - будем мы в снежки играть!  Валенки наденем, шапку,  Шарф завязан?  Всё в порядке!  Раз – присесть,  Два – наклониться,  Три – снежок лепи,  На четыре и на пять,  Начинай снежки бросать! | **Повторяют движения за учителем.** | *Личностные:* формирование установки на здоровый образ жизни. |  |
| **Первичное закрепление** | **Организует чтение стихотворения обучающимися.**  - Хорошо, а теперь мы с вами переходим к чтению стихотворения. Читаем по цепочке.  **Организует беседу по прочитанному стихотворению.**  - Рассмотрите иллюстрации на с.48-49. Похожи ли забавы крестьянских детей на ваши? *(Да, они очень похожи)*  - Чем похожи?  - Какая картина, нарисованная поэтом, вам особенно запомнилась?  - Прочитайте строчки, в которых представлена картина: семья зимним вечером.  - От чьего имени ведётся повествование? *(Стихотворение «Детство» написано автором от первого лица. В нем он с нежностью и любовью вспоминает свои детские годы, беззаботное детство)*  - Почему меняется настроение поэта? Найди слова, которые подтверждают это. *(В стихотворении я наблюдаю смену настроения от совершенно беззаботного веселья, когда поэт описывает зимние забавы детворы, до легкого огорчения автора от того, что веселый день закончился и приходится «плестись» домой и коротать долгий зимний вечер с родственниками)*  - Можно ли про вьюгу сказать, что она воет? *(Ветер, «сопровождающий» вьюгу, настолько сильный, что создаётся впечатление, будто вьюга воет. На самом же деле это просто ветер. «Вьюга воет» − элемент олицетворения)* | **Читают стихотворение по цепочке.**  **Высказывают свои предположения по вопросам.** | *Познавательные:* будут ориентироваться в учебнике.  *Коммуникативные:* будут участвовать в диалоге; слушать и понимать других; строить понятные высказывания для учителя и одноклассников. Уметь оформлять свои мысли в устной форме. |  |
| **Подведение итогов** | **Подводит итоги урока.**  - Вот и подходит к концу наш урок. Давайте вспомним, какие задачи вы ставили перед собой.  - С каким стихотворением познакомились на уроке? Кто его автор? | **Отвечают на вопросы.** | *Коммуникативные:* уметь оформлять свои мысли в устной форме |  |
| **Рефлексия** | **Проводит рефлексию.**  - На слайде вы видите предложения, продолжите любое из них:  • я запомнил/а …  • я узнал/а …  • мне понравилось …  - Вы хорошо поработали на уроке. Всем хорошего дня! | **Продолжают предложение на выбор.** | *Познавательные:* рефлексия способов и условий действий.  *Регулятивные:* осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению. |  |