

Аннотация к рабочей программе

Изобразительное искусство

(для 5-7 классов)

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Рабочая программа включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 5-7 классах отводится – 102 часа (1 час в неделю в каждом классе): в 5–7 классах – по 34 часа.

Учебники:

Автор **Н. А. Горяева, О. В. Островская, Л. А. Неменская, А. С. Питерских, Г. Е. Гуров**

Наименование **Изобразительное искусство**

Издательство, год **«Просвещение», 2019, 2020, 2023**